

**Anzeigemotive für Troisdorfer Kunststoffe  
aus der Zeit von 1928 bis 1939**

**Mütter**

blühendes Leben  
Euren Kindern durch  
**Kraft-  
Lebertran-  
Emulsion**

Marke mit **Meerkönig**  
diesem Zeichen

Zu haben in allen einschlägigen Geschäften

**CHEMISCHE INDUSTRIE, STEGBURG**  
BERNHARD & SCHENCK, SIEGBURG

**TROLIT**  
D. R. P.

Dem einfachsten Bastler und dem  
anspruchsvollsten Fabrik-Konstrukteur  
sind eine Selbstverständlichkeit:

**T R O L I T**  
(D. R. P.)

-Platten, -Stangen, -Rohre,  
-Profile

**T R O L I T**  
-Skalenscheiben, -Drehknöpfe,  
-Lampensockel, -Stecker, -Kopf-  
hörer und Lautsprecherteile etc.

Rheinisch-Westfälische  
Sprengstoff-Act.-Ges.  
Abt. Kunst-Stoffe  
Troisdorf, Bez. Köln

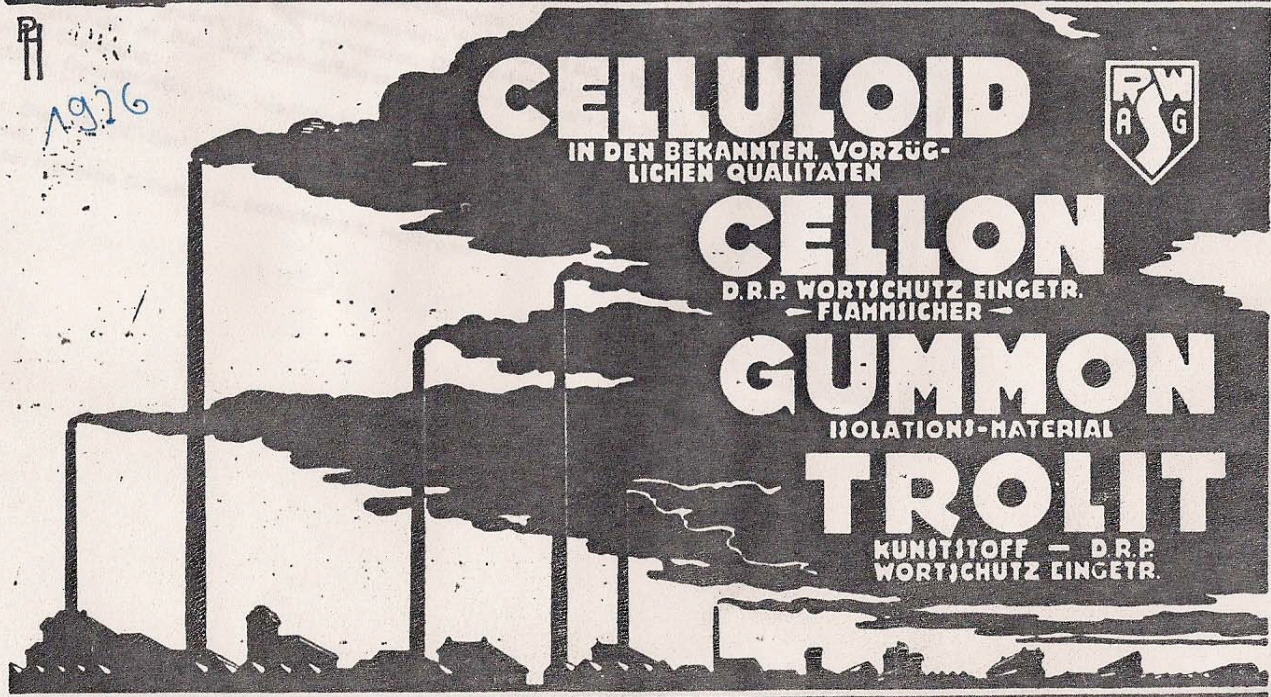
Zu beziehen durch alle einschlägigen  
Radio-Geschäfte

**DES BASTLERS FREUDE!**

Aus: Heimatblätter Sieg-Kreis, Juli 1928;

TROLIT F: Cellulosenitrat mit Weichmacher und Füllstoffen  
TROLIT W: Acetylcellulose

# TROISDORFER - ERZEUGNISSE



PA  
1926

**CELLULOID**

IN DEN BEKANNTEN, VORZÜGLICHEN QUALITÄTEN



**CELLON**

D.R.P. WORTSCHUTZ EINGETR.  
- FLAMMSICHER -

**GUMMON**

ISOLATIONSMATERIAL

**TROLIT**

KUNSTSTOFF - D.R.P.  
WORTSCHUTZ EINGETR.

**RHEINISCH-WESTFÄLISCHE SPRENGSTOFF A-G KÖLN**

Anzeige aus 1926

# troisdorfer Kunststoffe

1933

Preßteile für alle Zweige der Technik • Phenolharz-Preßmischung  
Trolitan Type S, O, I und T • Carbamidharz-Preßmischung  
Pollopas DRP. • Spritzgußmassen Trolit DRP. u. Trolitul DRP. •  
Techn. Harze • Stäbe, Rohre, Profile aus Trolit, Trolitan, Pollopas •  
Hartpapierplatten Trolifax u. Pollopas • Edelkunstharz Trolon

Ausführl.  
Prospekte zur  
Verfügung. Auf  
Wunsch techn.  
Beratung

## .Venditor.

KUNSTSTOFF-VERKAUFSGESELLSCHAFT M. B. H. TROISDORF BEZ. KÖLN

Verantwortlicher Schriftleiter: Dipl.-Ing. Erich Escales in München. — Verlag von J. F. Lehmann in München.  
Verantwortlich für den Anzeigenteil: A. Radinger in München. — Druck von Kastner & Callway in München.

Anzeige aus 1933

1936

# VENDITOR

KUNSTSTOFF-VERKAUFSGESELLSCHAFT M. B. H. • TROISDORF BEZ. KÖLN

## TROISDORFER KUNSTSTOFFE

Technische Harze • Preßmischungen • Spritzgußmassen • Edelkunstharz Trolon •  
Spritzfähige Kabelmassen aus Mipolam • Hartpapier- und Hartgewebeplatten •  
Hellfarbige Platten aus Pollopas • Stäbe, Rohre, Profile aus Trolit, Trolitan und  
Pollopas • Folien, Bänder, Fäden, Stäbe, Rohre, Platten, aus Trolitul • Zahn-  
räder aus Hartholz Lignofol und Trolitax • Gleitlager Dytron • Vulkanfiber,  
Marke Dynos, in Platten, Stäben, Röhren und Formstücken • Preßteile jeder  
Art und Größe • Tromalit Magnete •

Beratung in allen das gesamte Kunststoff-Gebiet betreffenden Fragen

**Zur Leipziger Messe: Haus der Elektrotechnik, 1. Stock  
Stand 147/152 • Fernsprecher 65014**

Anzeige aus 1936

## Carbamidharzpreßmischung

# Pollopas Universal

Wir haben die Gruppe unserer Carbamidharzpreßmischungen um eine neue Reihe erweitert, die ihrer universellen Verwendungsmöglichkeit entsprechend die Bezeichnung Pollopas Universal erhielt. Dieses Preßpulver entspricht einem langgehegten Wunsche der Verarbeiter nach einem preiswerten in seinen Eigenschaften den Werten von Pollopas entsprechenden Material,

**das sich wahlweise auch in den für die Verarbeitung von Phenoplasten verwandten Formen verpressen läßt.**

Es wird hierdurch ermöglicht, aus vorhandenen Formen für Phenoplaste Preßteile aus Carbamidharzpreßmischungen selbst dann herzustellen, wenn die Auflagehöhe ein Verchromen der vorhandenen Form bzw. die Herstellung einer besonderen Form aus einem der bisher für Pollopas-Formen erforderlichen Sonderstahl nicht rechtfertigen läßt. Außerdem bietet Pollopas Universal mit seinen technischen Eigenschaften und durch seine günstige Preislage die Möglichkeit, Aufträge auf die Verwendung dieser Carbamidharzpreßmischung umzuschalten, die ursprünglich zur Ausführung in Phenoplasten vorgesehen waren.

Pollopas Universal entspricht in allen Werten den Anforderungen des Typ K.

**Zur Verarbeitung** von Pollopas Universal dienen folgende Hinweise: Die Formtemperatur liegt zwischen 145-155°. Das Material wird in der Regel als Pulver abgewogen oder abgemessen und nicht vorgewärmt in die Form eingefüllt. Die Form wird langsam geschlossen und nach etwa 15-25 Sekunden, je nach Wandstärke des Preßteiles, zum Lüften kurz geöffnet. Die Härtezeit entspricht der bei der Verarbeitung von Pollopas üblichen. Bei Formstücken mit stärkeren Wandungen ist die Temperatur der Form niedriger einzustellen; der zweckmäßigste Bereich ist in solchen Fällen durch Versuche zu ermitteln. ● Pollopas Universal sintert nicht beim Vorwärmen; beim Pressen von Bechern oder anderen hohen dünnwandigen Gegenständen empfiehlt sich deshalb die Verwendung von Tabletten, die zweckmäßig während 6-10 Minuten bei ca. 120° vorgewärmt werden. — Das Material ist tablettierfähig unter den für Pollopas Normal geltenden bekannten Voraussetzungen. ● Wir führen Pollopas Universal in gedeckten weißen und bunten Farben und mit der bekannten Lichtbeständigkeit. Die Möglichkeit zur weiteren Lieferung der Sorten Pollopas Normal und Pollopas Spezial wird hierdurch in keiner Weise berührt.

Technische Beratung, Angebot, Muster und Proben durch

» V E N D I T O R «

KUNSTSTOFF-VERKAUFSGESELLSCHAFT M. B. H. · TROISDORF BEZ. KÖLN

TROISDORFER  
KUNSTSTOFFE

1939



**POLLOPAS** D R P  
**UNIVERSAL**

Anzeige aus 1939

1939

Wo **VIEL** verlangt wird

Beständigkeit gegen Alkalien

Beständigkeit gegen Alkohol

Beständigkeit gegen Benzin

Beständigkeit gegen Mineralöle

Beständigkeit gegen Pflanzenöle

Beständigkeit gegen Säuren

Beständigkeit gegen Terpentinöl

Beständigkeit gegen Wasser

Höchste Bruchfestigkeit

Höchste Alterungsbeständigkeit

# Mipolam

der vielseitige thermoplastische Kunststoff  
für Warmpreß- und Spritzgußverfahren,  
mit und ohne Weichmacher,  
für harte bis elastisch-weiche Formstücke.

VENDOR

KUNSTSTOFF-VERKAUFSGESELLSCHAFT M. B. H. TROISDORF B.F.

Anzeige aus 1939

Bearbeitet: Dr. Volker Hofmann, Troisdorf, 7. März 2011